

● පහ 1 හෝ 2 ප්‍රශ්නවලට පිටුවේ දී ඇති ඡායාරූපවලට ඇතුළත් වස්තූන් හඳුන්වා දීමට ඉඩ ලබා දෙන්න.

1.



- (1) (2) (3)

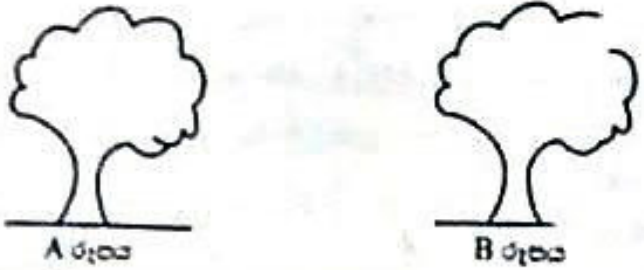
2.



- (1) (2) (3)

● පහ 3 හෝ 4 ප්‍රශ්නවල දී ඇති ඉහළ හිමිකරුන්ට පිළිතුරු සපයන්න.

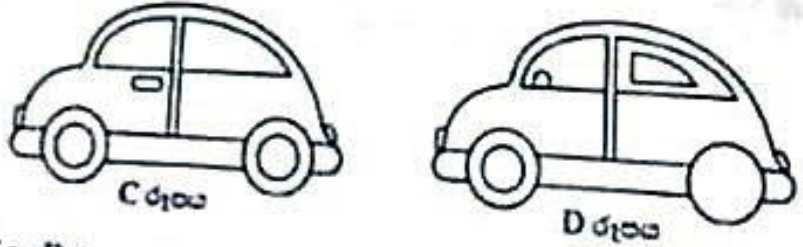
3.



A හෝ B ඉහළ පදනම ඇති වෙනස්කම් කීපයක් සඳහන් කරන්න?

- (1) 1 (2) 2 (3) 3

4.

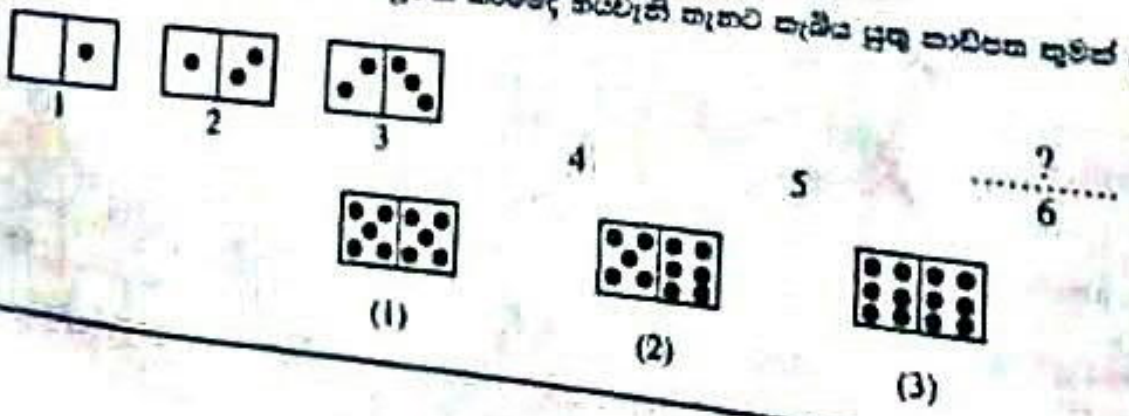


C හෝ D ඉහළ පදනම ඇති වෙනස්කම් කීපයක් සඳහන් කරන්න?

- (1) හතරට අඩුය. (2) හතරයි. (3) හතරට වැඩි ය.

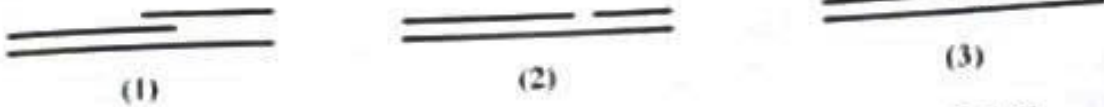
5.

පහත දැක්වෙන ඉරියව්වේ දී පිටුවේ දී ඇති කැබලිවලට ඇතුළත් වස්තූන් හඳුන්වා දීමට ඉඩ ලබා දෙන්න.



- (1) (2) (3)

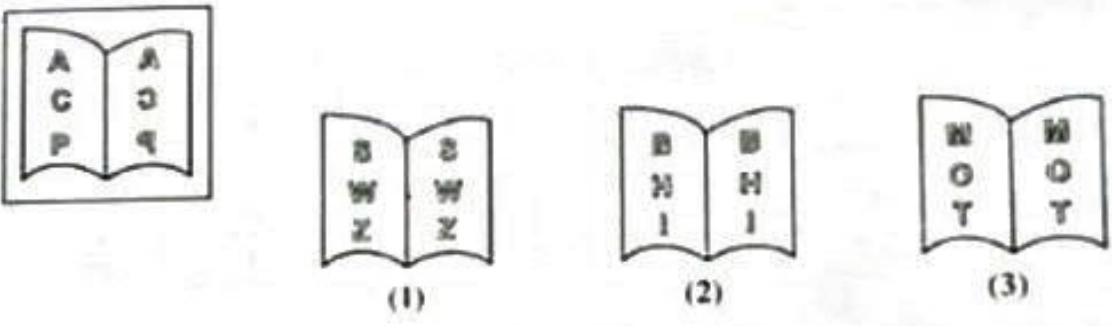
6. පහත දී ඇති රූපවල ඉරටු කැබලි තුන මැහිත් ඇත. ඒවායේ සුළු දිග ඒ අඩුවිත්ම භාවිත කර මුනෝකොත් පැහසිය නැති ඉරටු කැබලි ඇති රූපය තෝරන්න?



7. මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ සුළු පිටුවෙහි දී ඇති භෝග්‍යාචාරවලට අනුව නිවැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න?

- (1) විභාග අංකය ජර්‍යාත දෙකක ලිවිය යුතු අතර පිළිතුරු පැහැදිලිව ලබාදෙන කාලය පැයකට අඩු ය.
- (2) විභාග අංකය ජර්‍යාත දෙකක ලිවිය යුතු අතර පිළිතුරු පැහැදිලිව ලබාදෙන කාලය පැයකට වැඩි ය.
- (3) විභාග අංකය ජර්‍යාත තුනක ලිවිය යුතු අතර පිළිතුරු පැහැදිලිව ලබාදෙන කාලය පැයකට අඩු ය.

8. පොතක පිටු දෙකක අකුරු යම් ආකාරයකට යොදා ඇති අකුරු රූපයේ දැක්වේ. එය නදනාමයෙන් ඒ අනුව ම අකුරු යොදා ඇති පිටු දැක්වෙන රූපය තෝරන්න.



9. පහත කවියේ පියවර, අංක 9 සහ 10 ප්‍රස්තවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පොත් පියවර      පැමි දෙනා  
 නව දැනුමෙන්      පිහිදෙනා  
 අලුත් අලුත් දේ      තනා  
 ලොව මැඩලෙයි      කරා මෙනා

9. මෙම කවියේ **තමන්ගේ** අදහසින් පැහැදෙන්නේ,
- (1) පොත් පියවීමේ අගය පිළිබඳව ය.
  - (2) කරා ලොව මැඩලීම පිළිබඳව ය.
  - (3) අලුත් අලුත් දේ නිර්මාණය පිළිබඳව ය.

10. කවියෙහි දැක්වෙන අදහස් කිහිපයක් නිවැරදි අනුපිළිවෙලින් දක්වා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) අලුත් දැනුම ලබා ගැනීම → පොත් පියවීම → අලුත් අලුත් දේ නිර්මාණය කිරීම
- (2) පොත් පියවීම → අලුත් අලුත් දේ නිර්මාණය කිරීම → අලුත් දැනුම ලබා ගැනීම
- (3) පොත් පියවීම → අලුත් දැනුම ලබා ගැනීම → අලුත් අලුත් දේ නිර්මාණය කිරීම

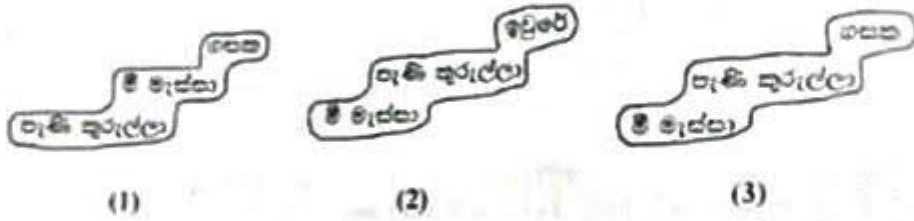
11. අදාලව නැති - එළියේදී ඇති  
 මට ම හිතැති - මෙන් ම සකි  
 මෙයින් පියවෙන්නේ,

- (1) නිකම්කාරී ගැන ය.      (2) පෙට්නැල්ල ගැන ය.      (3) හිරු ගැන ය.



- වහන දැක්වෙන්නේ සහන්දරයක කොටසකි. එහි සිත්තැන්වලට ගැලපෙන වර්ත ඇතුළත් කොටස තෝරන්න.

12. පැණි කුරුල්ලා සහ මී මැස්සා පැලේ සිටිය යුතු යැයි දෙන්නෙක්. දවසක් ගත වූයේ ආසන්න වශයෙන් වර්ත පැණි කුරුල්ලා දැක්මට යැයි විකල්ප දෙකක් යන බව. වහන දැක්මට පැණි කුරුල්ලා දැක්මට යැයි විකල්ප දෙකක් යන බව. වහන දැක්මට පැණි කුරුල්ලා දැක්මට යැයි විකල්ප දෙකක් යන බව. වහන දැක්මට පැණි කුරුල්ලා දැක්මට යැයි විකල්ප දෙකක් යන බව.



- වහන දැක්වෙන සටහන මිලන්න.

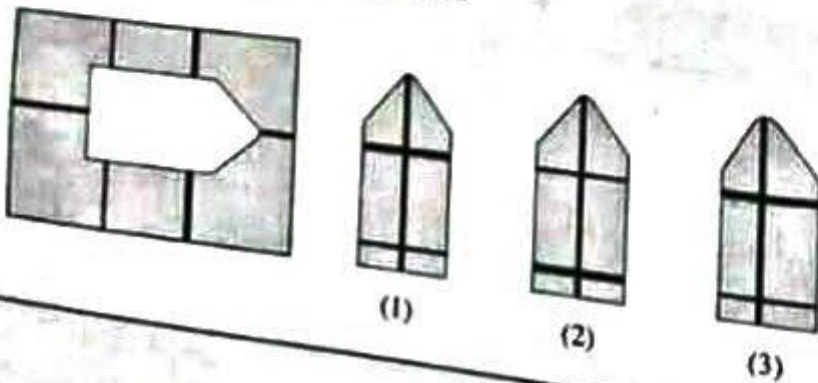
	පළමුවන තීරය	දෙවන තීරය	තුන්වන තීරය
පළමුවන පේළිය →	A	B	C
දෙවන පේළිය →	F	E	D
තුන්වන පේළිය →	G	H	I

පිටුව 1 හි හා 2 හි පදනම් ආකාරයට සටහන වෙනස් කරනු ලැබේ. ඒ ඇතුළත් අංක 13 සහ 14 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පිටුව 1 - පළමුවන පේළිය සිංහල තැනට දෙවන පේළියේ දෙවන පේළිය සිටි තැනට පළමුවන පේළියේ තැන සිටිම.

පිටුව 2 - දෙවන තීරය සිංහල තැනට තුන්වන තීරයේ තුන්වන තීරය සිටි තැනට දෙවන තීරයේ තැන සිටිම.

- වෙනස් කිරීමකින් පසු රූපයේ මැද කොටසේ පිහිටන අකුර කුමක් ද?  
(1) B (2) C (3) D
- පුළු රූපයේ 1 අකුර සිටි තැනට වෙනස් කිරීමකින් පසු පැණි මැස්සා අකුර කුමක් ද?  
(1) H (2) G (3) D
- රූපයේ සිත්තැන් ගැලපෙන කොටස තෝරන්න.



16. \* සංකේතය දෙවරක් ද ☆ සංකේතය එක්වරක් ද යොදාගෙන 343 යන සංඛ්‍යාව ලියා තිබුණි. 3430 100 ක් එකතු කළ විට ලැබෙන සංඛ්‍යාව දැක්වෙන පිළිතුර තුනක් ද?

- (1) \* \* ☆                      (2) ☆ ☆ \*                      (3) ☆ \* ☆

17. A කවඳාසි වටිය 

△	○	#	□
---	---	---	---

B කවඳාසි වටිය 

⊕	☆
---	---

A කවඳාසි වටියෙහි ඇති # සලකුණ හා B කවඳාසි වටියෙහි ඇති ☆ සලකුණ පිහිටන සේ A කවඳාසි වටිය හා B කවඳාසි වටිය කැබලි වීට දැකිය හැකි රූපය තුනක් ද?

- (1) 

△	⊕	☆	□
---	---	---	---

                      (2) 

△	○	☆	□
---	---	---	---

                      (3) 

⊕	☆	#	□
---	---	---	---

18. 18 හා 19 ප්‍රශ්නවල හිඳ සොයුවටි කැලසෙන රූපය තෝරන්න.

18.

	_	=
_	_      _	_     =
=	=     _	

- (1) ≡ | =                      (2) \_ || ≡                      (3) = || =

19.

⊙	△	⊙
△	⊙	⊙
⊙	△	

- (1) △                      (2) ⊙                      (3) △

20. සුඛිල් ඉතිහාස කතරවන ලී වටය හතරක් පිටිමි. තව ලී වටි තුනක් ඉහලට නැගීම වීම හිඳුට ඉතිහාසේ හරි වැද ලී වටය හතර කැමිණිය හැකි ය. ඉතිහාසේ ඇති පුළු ලී වටි ගණන කීය ද?

- (1) 10                      (2) 13                      (3) 14

21. ලේඛන සවස් ලේඛිත කතරදෙනකු ගහකින් එහොඩට ගෙන ගොස් පිටුන් සියලු දෙනා ම එහි සිටි ලේඛන ලඟ කතර කර, නැවත එහොඩට පැමිණ සවස් ලේඛිත සිදෙනකු සමග එහොඩ සිටි ලේඛිත ලඟට ගියේ ය. දැන් එහොඩ සිටින පුළු ලේඛිත සංඛ්‍යාව කීය ද?

- (1) 7                      (2) 8                      (3) 9

22. නිමල් උපදින වීම හිඳුගේ මවගේ වයස අවුරුදු 25 කි. නිමල්ගේ මල්ලි උපදින වීම මවගේ වයස අවුරුදු 29 කි. නිමල්ගේ දැන් වයස අවුරුදු 10 නම් හිඳුගේ මල්ලිගේ දැන් වයස අවුරුදු කීය ද?

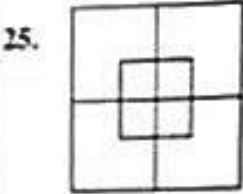
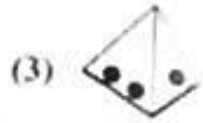
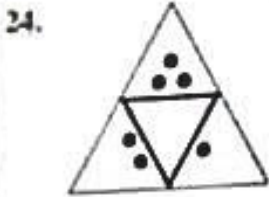
- (1) 4                      (2) 5                      (3) 6

23. "දින හත ම පාසල පැවැත් වූ සතියක එක ලඟ දින තුනක් ම සමන්ට පාසල් පැමිණීමට නොහැකි විය." මෙහි ප්‍රකාශය අනුව සමන් නිසැකව ම පාසල් නොපැමිණී දවස වනුයේ,

- (1) බදාදා ය.                      (2) මුත්තසතින්දා ය.                      (3) සිකුරාදා ය.



මෙම රූපය තුළ අට දිගේ සලකුණු පිටතට පිටින සේ නම් එකතු කළ හැකි වන්නා වූ එම එකතු කළ හැකි රූපය තෝරන්න.



මෙම රූපයේ ඇති හැඩ සම්පූර්ණ සංඛ්‍යාව කීය ද?

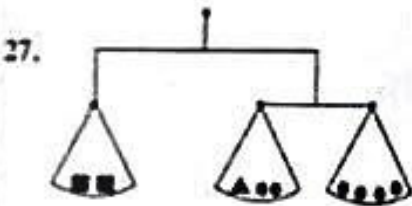
(1) 2

(2) 8

(3) 10

26. පුද්ගලයින් නිදහස ලබාදීමේ කොටසට **BEAT**, **NEAT** සහ **SEAT** වැනි වචන තෝරාගෙන නම් නිවැරදිව ලියා ඇති පිළිතුර කුමක් ද?

- (1) පුනිල, පිනිල, දුනිල (2) ඔතල, ආතල, දිතල (3) පියපිරි, පියපිරි, දියපිරි



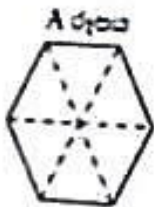
රූපයේ දැක්වෙන සරාසි සම්බන්ධ වන්න. එ අනුව  $\blacksquare$  හා  $\bullet$  සමාන වන්න.

(1)  $\blacktriangle \bullet$

(2)  $\blacktriangle \blacktriangle$

(3)  $\blacktriangle \blacktriangle \bullet$

28. A රූපය තුළ B රූපයේ නැගෙන වර්ග පිහිටි සියලුම රූපය නැති ද?



(1) 6

(2) 3

(3) 1

29. අනුප්පේද්‍ය සරල රේඛා ප්‍රස්ථාපයක් ලෙස, පළමුවන ප්‍රස්ථාපයට ලකුණු 1 ක් ද දෙවන ප්‍රස්ථාපයට ලකුණු 2 ක් ද තුන්වන ප්‍රස්ථාපයට ලකුණු 3 ක් ද හතරවන ප්‍රස්ථාපයට ලකුණු 4 ක් ද පස්වන ප්‍රස්ථාපයට ලකුණු 5 ක් ද පිහිටාය. ලකුණු 13 ක් ලබාගත හැකි සියලුම පිළිතුරු සැලකීමට කොහොම වූයේ නම් ප්‍රස්ථාපය ද?

(1) පළමුවන

(2) දෙවන

(3) තුන්වන

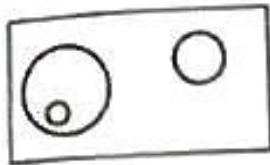
30. "එම ඉන්නේ අධික කෙතෙකුට අක්ක කෙතෙකුට වඩාය, අපේ අම්මාට පුතෙකුට වඩා දෙන්නෙකුට ඉන්නවා." යනුවෙන් කියනු ලබන ප්‍රකාශය තරම් ඒ අනුව, මෙම වචන එම ව්‍යුහයේ

(1) වැඩිමට දිගින් වේ.

(2) මාල දිගින් වේ.

(3) මාල පුනරුච්ඡේදන වේ.

31. සඳුන්, පස්මින්, පයිතා සහ නාරා අතර පවතින්නාවූ සහන රූපයෙන් දැක්වේ.



○ එහිත් නිරූපණය වන්නේ.

- (1) නාරා ය. (2) පයිතා ය. (3) පස්මින් ය.

32. සිද්ධියක වෙනස්වා තුනක් නිවැරදි අනුපිළිවෙළින් ලියා ඇති ආකාරය දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) තේරුම් ගනියි → පාඩම සියවසිය → පැහැදිලි කරයි  
 (2) දොර වසයි → අතුරු දමයි → නික්ම යයි  
 (3) සලකා ගනියි → සිවිල දැකෙයි → උණුසුම් අස් වෙයි

33. වත්කම ඇති අය, පෙර හා ඊළඟින් ගත් පාඩම වර්ධනයට පමාන ය. එහි ඇති පොල් ගත් පාඩම වර්ධනයට පමාන ය. පෙර හා ඊළඟින් ගත් පාඩම වර්ධනයට පමාන ය. එම පොරොත්තු ප්‍රකාශනවලින් දක්වා ඇති පමණක තෝරන්න.

පොල්	ඊළඟින්
පෙර	අය

(1)

අය	පෙර	ඊළඟින්
පොල්		

(2)

පොල්		
අය	පෙර	ඊළඟින්

(3)

34. පත්සියක සිටින ගැහැනු ළමයින් පාඩම වේ හා පිරිමි ළමයින් පාඩම වේ එකතුව එම පත්සියේ සිටින පිරිමි ළමයින් පාඩම වේ මෙන් දෙතුණකි. මේ අනුව නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?

- (1) පිරිමි ළමයින් පාඩම වේ එවා ගැහැනු ළමයින් පාඩම වැඩි ය.  
 (2) ගැහැනු ළමයින් පාඩම වේ එවා පිරිමි ළමයින් පාඩම වැඩි ය.  
 (3) පිරිමි ළමයින් පාඩම වේ ගැහැනු ළමයින් පාඩම වේ පමාන ය.

35. පස්වැනි වසර නිමවූ විට 20ක් නැගෙනහිර දිශාවෙන් සිටියි. නිමවූ දෙසට විමල් ගමන් කරමින් ගොස් එ නිමවූ විට 10ක් වෙත යාම මෙන් දෙතුණක වෙත යාම නැගෙනහිර දිශාවට ම ගමන් කරයි. විමල් මීට 10ක් දුර නිමවූ දෙසට ගමන් කළ විට දෙදෙනා අතර දුර මීටර කීය ද?

- (1) 10 (2) 20 (3) 30

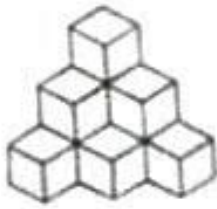
36. සහන දැක්වෙන රූපයේ පාඩම ගණන අනුව ? කොටුවට ගැලපෙන පාඩම තෝරන්න.



- (1) 4 (2) 6 (3) 8



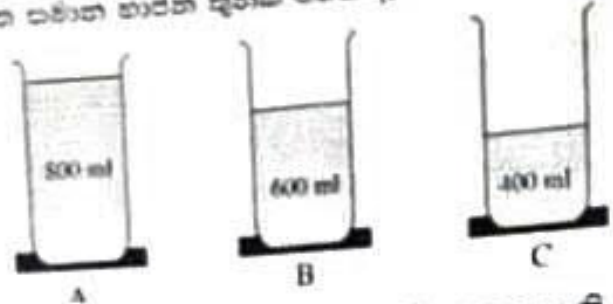
37.



රූපයේ දැක්වෙන්නේ සමාන ශී කුට්ටි පවුහයක් යොදාගෙන කර ඇති ගොඩනැගීමකි. මෙහි ගොඩනැගීම සඳහා යොදාගෙන ඇති මුළු ශී කුට්ටි ගණන කීය ද?

- (1) 6                      (2) 8                      (3) 10

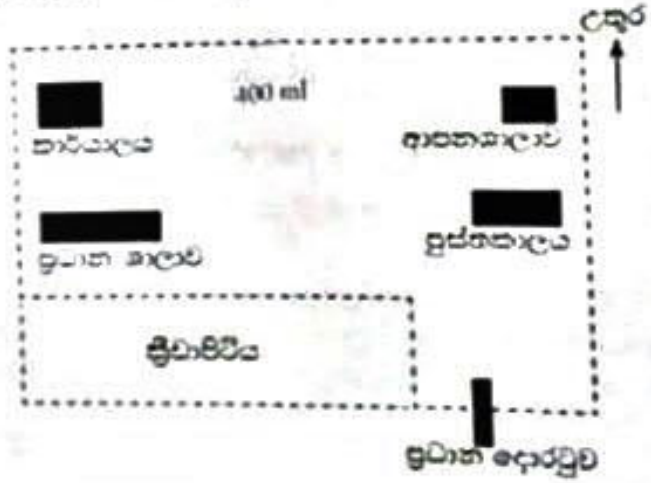
38. පිටිම සල පරිමා සහිත සමාන භාජන තුනක් පහත දැක්වේ.



භාජන තුනේම ඇති සල පරිමා සමාන කිරීමට අනුගමනය කළ හැකි ඉස්මත් හා පහසු ම ක්‍රියාමාර්ගය තුනක් ද?

- (1) A භාජනයෙන් C භාජනයට සල දමා භාජන දෙකේම සල පරිමා සමාන කිරීම
- (2) C භාජනයේ සල පරිමාවට සමාන වන පරිදි A හා B භාජනවලින් සල ඉවත් කිරීම
- (3) භාජන තුනේ ම ඇති සල වශයෙන් භාජනයකට දමා නැවත A, B හා C භාජන තුනට සමානව දමීම

39. පහත පිටිම දළ පැහැදිලි කළ පහත දැක්වේ. ඒ ඇසුරින් අංක 39 සහ 40 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.



39. පහත පැහැදිලි කළ අනුමාන පිටිමේ ප්‍රකාශය හේරන්න.
  - (1) ප්‍රධාන දොරටුවට උතුරෙන් පුස්තකාලයක්, ප්‍රධාන කාලාවට බටහිරෙන් ක්‍රීඩාපිටියක් පිහිටා ඇත.
  - (2) කාර්යාලයට දකුණෙන් ප්‍රධාන කාලාවක් ප්‍රධාන කාලාවට නැගෙනහිරෙන් පුස්තකාලයක් පිහිටා ඇත.
  - (3) ක්‍රීඩාපිටියට බටහිරෙන් ප්‍රධාන දොරටුවක් ආරක්ෂාකාරීවට නැගෙනහිරෙන් කාර්යාලයක් පිහිටා ඇත.
40. මෙහි ඇති ප්‍රධාන කාලාවේ සිට පුස්තකාලයට ගමන් කරන අයකුට ඔහුගේ දකුණේ අත පැත්තෙන් පසුපසින් ම දැකිය හැක්කේ,
  - (1) ක්‍රීඩාපිටියයි.
  - (2) ප්‍රධාන දොරටුවයි.
  - (3) කාර්යාලයයි.