(84) හින්දී

ප්‍රශ්න පත්‍ර ව්‍යුහය

I පත්‍රය - **කාලය පැය 02යි.**
මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය වරණ **4** බැගින් වූ බහුවරණ ප්‍රශ්න **50**කින් සමන්විත වේ. ප්‍රශ්න **සියල්ලට ම** පිළිතුරු සැපයිය යුතුය. එක් ප්‍රශ්නයකට **ලකුණු 02** බැගින් මුළු ලකුණු **100**කි.

II පත්‍රය - **කාලය පැය 03යි.** (ඊට අමතරව කියවීම් කාලය මිනිත්තු 10 යි.)
මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටස් **දෙකකින්** සමන්විත වේ.

I කොටස
මෙම කොටස ප්‍රශ්න **හතරකින්** සමන්විත වේ. ප්‍රශ්න **සියල්ලට ම** පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය.
1 ප්‍රශ්නය : රචනය (ලකුණු 25)
2 ප්‍රශ්නය : (අ) හින්දී භාෂාවෙන් සිංහල/දෙමළ/ඉංග්‍රීසි භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම (ලකුණු 10)
(ආ) සිංහල/දෙමළ/ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් හින්දී භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම (ලකුණු 10)
3 ප්‍රශ්නය : අවබෝධය (ලකුණු 20)
4 ප්‍රශ්නය : සාහිත්‍ය රසවින්දනය : (අ) ගද්‍ය (ලකුණු 10)
(ආ) පද්‍ය (ලකුණු 10)

II කොටස
මෙම කොටස ප්‍රශ්න **දෙකකින්** සමන්විත වේ. ප්‍රශ්න **එකකට** පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. (ලකුණු 15)
5 ප්‍රශ්නය : ලිපි ලිවීම
6 ප්‍රශ්නය : දෙනු ලබන මාතෘකාවක් යටතේ හින්දී භාෂාවෙන් ස්ව නිර්මාණයක් කිරීම (සංවාද හෝ කතන්දර)

II පත්‍රය සඳහා මුළු ලකුණු = 100

අවසාන ලකුණ ගණනය කිරීම :
I පත්‍රය = 100
II පත්‍රය = 100
අවසාන ලකුණ = 200 ÷ 2 = 100

(84) ஹிந்தி

வினாத்தாள் கட்டமைப்பு

வினாத்தாள் I - **நேரம் : 2 மணித்தியாலங்கள்.**
இப்பத்திரம் **4** தெரிவுகளைக் கொண்ட **50** பல்தேர்வு வினாக்களைக் கொண்டது. **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை அளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு **02 புள்ளிகள்** வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் **100.**

வினாத்தாள் II - **நேரம் : 3 மணித்தியாலங்கள்.** (மேலதிக வாசிப்பு நேரம் 10 நிமிடங்கள்)
இவ்வினாத்தாள் **இரு** பகுதிகளைக் கொண்டது.

பகுதி I

இப்பகுதி **நான்கு** வினாக்களைக் கொண்டது. **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை அளிக்க வேண்டும்.

வினா 1 : கட்டுரை. (25 புள்ளிகள்)

வினா 2 : (அ) ஹிந்தி மொழியிலிருந்து சிங்களம்/தமிழ்/ஆங்கில மொழிகளுக்கு மொழி பெயர்த்தல் (10 புள்ளிகள்)

(ஆ) சிங்களம்/தமிழ்/ஆங்கில மொழிகளிலிருந்து ஹிந்தி மொழிக்கு மொழி பெயர்த்தல் (10 புள்ளிகள்)

வினா 3 : கிரகித்தல் (20 புள்ளிகள்)

வினா 4 : இலக்கியம் - நயத்தல் - (அ) உரைநடை (10 புள்ளிகள்)

(ஆ) செய்யுள் (10 புள்ளிகள்)

பகுதி II

இப்பகுதி **இரு** வினாக்களைக் கொண்டது. **ஒரு வினாவுக்கு** மாத்திரம் விடை அளிக்க வேண்டும். (15 புள்ளிகள்)

வினா 5 : கடிதம் எழுதுதல்

வினா 6 : தரப்பட்டுள்ள தலைப்பொன்றில் ஹிந்திமொழியில் சுய ஆக்கம் ஒன்றைத் தயாரித்தல் (உரையாடல் அல்லது சிறுகதை)

வினாத்தாள் II இற்கான மொத்தப் புள்ளிகள் = 100

இறுதிப் புள்ளியைக் கணித்தல் :
வினாத்தாள் I = 100
வினாத்தாள் II = 100
இறுதிப் புள்ளி = 200 ÷ 2 = 100

(84) Hindi

Structure of the Question Paper

Paper I - **Time : 02 hours**
This paper consists of **50** multiple choice questions with **4** options. **All** questions should be answered. Each question carries **02 marks,** and Total marks **100**.

Paper II - **Time : 03 hours** (In addition, 10 minutes for reading.)
This paper consists of **two** parts.

Part I
This part consists of **four** questions. **All** questions should be answered.

Question 1 :	Essay	(25 marks)
Question 2 :	(a) Translation from Hindi into Sinhala/Tamil/English	(10 marks)
	(b) Translation from Sinhala/Tamil/English into Hindi	(10 marks)
Question 3 :	Comprehension	(20 marks)
Question 4 :	Appreciation of Literary Texts - (a) Prose	(10 marks)
	(b) Verse	(10 marks)

Part II
This part consists of **two** questions. Only **one** question should be answered. (15 marks)

Question 5 : Letter writing
Question 6 : Self - creation in Hindi on any given topic (dialogue or story)

Total marks of paper II = 100

Calculation of the final mark :

Paper I	=	100
Paper II	=	100
Final mark	=	200 ÷ 2 = 100

(84) හින්දි/ ஹிந்தி/ Hindi/ हिंदी

I පත්‍රය/ வினாத்தாள் I/ Paper I/ पत्र I

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக
- Answer **all** questions.
- **सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**

- **निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति के लिए योग्य सही उत्तर चुनिए।**

1. हिंदी भाषा-क्षेत्र में .... प्रांत अंतर्गत नहीं आता।
   (1) बिहार (2) उत्तर-प्रदेश (3) उड़ीसा (4) राजस्थान

2. मौखिक हिंदी में **व्** के बाद **औ स्वर** का उच्चारण .... होता है।
   (1) ओ (2) अउ (3) अव् (4) अइ

3. **श्** + **र** के संयुक्त व्यंजन का मानक रूप .... होता है।
   (1) शर (2) शृ (3) श्र (4) श्र

4. .... इत्यादि व्यंजन मध्य-खड़ीपाई व्यंजन कहलाते हैं।
   (1) क, फ (2) क, प (3) ग, क (4) फ, द

5. **ड** और **ड़** व्यंजनों का सही प्रयोग सहित शब्द युग्म क्रमशः .... है।
   (1) पेड, खंड़ (2) खंड, ड़ाल (3) डाल, पेड़ (4) ड़ाल, पेड

6. **अर्धानुस्वार** तथा **अनुस्वार** का सही प्रयोग सहित शब्द युग्म क्रमशः .... है।
   (1) भेंट, बातें (2) भेंट, हंस (3) बातें, हँसी (4) भेंट, हँसी

7. शुद्ध और मानक वर्तनी में लिखित सही शब्द पंक्ति .... है।
   (1) कथा, गन्ना, प्रिया (2) खता, गंना, प्रिया
   (3) कथा, गंना, प्रिया (4) कथा, गन्ना, पृया

8. **आदमी, भिखारी, मोर** इन शब्दों के स्त्रीवाचक शब्द क्रमशः .... हैं।
   (1) औरत, भिखारिनी, मोरी (2) औरत, भिखारिनी, मोर
   (3) औरत, भिखारीन, मोर (4) औरत, भिखारिन, मोरनी

9. **सास, सेठानी, चुहिया** इन शब्दों के पुरुषवाचक शब्द क्रमशः .... हैं।

(1) सासी, सेठ, चूहा (2) ससुर, सेठ, चूहा
(3) सास, सेठ, चुहिया (4) ससुर, सेठा, चूहा

10. **भाई, कलम, बहू, बुढ़िया** इन शब्दों के बहुवचन शब्द क्रमशः .... हैं।

(1) भाई, कलम, बहुएँ, बुढ़ीयाँ (2) भाई, कलमें, बहूएँ, बुढ़ीयाँ
(3) भाई, कलमें, बहुएँ, बुढ़ियाँ (4) भाई, कलमें, बहुवें, बुढ़ियाँ

11. **शालाएँ, कहानियाँ, कमरे, गायें** इन शब्दों के एकवचन शब्द क्रमशः .... हैं।

(1) शाला, कहानी, कमरा, गाय (2) शाला, कहानि, कमरा, गाया
(3) शाला, कहानी, कमरों, गाय (4) शाला, कहानी, कमर, गाय

12. मुझे यह जानना चाहिए कि भिखारी को पैसे .... दिये?

(1) कौन (2) कितना (3) किसने (4) किसे

13. आपकी कक्षा में हिंदी के .... छात्र हैं?

(1) कितने (2) कितनी (3) कितना (4) किसका

14. अब, आप लोगों के सामने .... वर्ष की छात्राएँ नृत्य प्रस्तुत करेंगी।

(1) आठवीं (2) आठवें (3) आठवाँ (4) आठ

15. मेरा छोटा भाई .... कार्यालय में काम करता है।

(1) यह (2) इन (3) इस (4) ये

16. राजा प्रायः .... महल में रहा करते हैं।

(1) वह बड़ा (2) उस बड़ा (3) वह बड़ी (4) उस बड़े

17. तुम .... गाड़ी में जाना चाहते हो?

(1) कौन-सा (2) कौन-सी (3) कौन-से (4) किसके

18. अब, ... यहाँ आराम से बैठ सकते हैं।

(1) आप लोगों (2) आप लोगों को (3) आपको (4) आप लोग

19. अच्छे स्वास्थ्य के लिए .... रोज़ दूध पीना चाहिए।

(1) आप (2) उसके (3) तुम्हें (4) तू

20. यह सुंदर और रंगीन .... की पुस्तक है।
(1) तस्वीरों (2) तस्वीर (3) तस्वीरें (4) तस्वीरो

21. चिड़ियाघर में केवल .... पिँजड़ों में पक्षी रहते हैं।
(1) इस (2) ये (3) इन (4) वे

22. जब-तक तुम मुझे पैसे नहीं दोगे, ... मैं तुम्हें अपनी ज़मीन नहीं दूँगा।
(1) जब से (2) तब-तब (3) जब (4) तब-तक

23. .... कड़ी बात मैंने नहीं कही, जितनी उन्होंने कही।
(1) उतनी (2) उतना (3) उतने (4) जितनी

24. आजकल बच्चे माँ-बाप .... आदर नहीं करते।
(1) की (2) को (3) का (4) के

25. यह भवन, सम्राट अशोक .... बनवाया था।
(1) से (2) में (3) को (4) ने

26. पिता जी ने यह गाड़ी दस लाख रुपये .... खरीदी है।
(1) से (2) को (3) में (4) पर

27. रतन, इस दीवार .... घड़ी लगा दो।
(1) में (2) पर (3) की (4) से

28. शक्कर .... चाय फ़ीकी होती है ।
(1) के साथ (2) के लिए (3) के बिना (4) के ऊपर

29. आज तुम कविता सुनाने .... कोई अच्छी कहानी सुनाओ।
(1) के लिए (2) के बारे में (3) के साथ (4) के बदले

30. .... तो बहुत हैं, पर काम करनेवाले नहीं के बराबर हैं।
(1) बोलनेवालों (2) बोलनेवाले (3) बोलनेवाली (4) बोलनेवाला

31. यात्रियों से निवेदन है कि कृपया .... गाड़ी से उतरने का प्रयत्न न करें।
(1) चलते हुए (2) चलते (3) चलती हुई (4) चलता हुआ

32. **18, 49, 93** इन पूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमशः .... हैं।
(1) अठारह, उनचास, तिरानवे (2) अठारह, उनतीस, तिरानवे
(3) अट्ठाईस, उनचास, तिरानवे (4) अट्ठाईस, उनतालीस, तिरानवे

33. $\frac{1}{4}$, $2\frac{1}{2}$ इन अपूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमशः .... हैं।
(1) सवा, डेढ़ (2) पाव, डेढ़ (3) सवा, ढाई (4) पाव, ढाई

34. **घड़ी का समय 1.30 है।** यह हिंदी शब्दों में .... है।
(1) साढ़े एक (2) डेढ़ बजे (3) सवा एक बजे (4) ढाई बजे

35. **कमल, वृक्ष, अध्यापक, पानी** इन शब्दों के पर्यायवाची शब्द क्रमशः .... हैं।
(1) शतदल, पेड़, शिक्षक, नीर (2) शतदल, पेड़, शिक्षा, नीर
(3) शतदल, पेड़, शिक्षक, पान (4) शतक, पेड़, शिक्षक, नीर

36. **सुबह, आकाश, अँधेरा, अंदर** इन शब्दों के विलोम शब्द क्रमशः .... हैं।
(1) श्याम, पाताल, प्रकाश, बाहर (2) शाम, पाताल, प्रकाश, बाहर
(3) शाम, पाताल, अँधियारा, बाहर (4) शाम, भूमि, प्रकाश, बहार

37. **जो खाने योग्य न हो।** इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द .... है।
(1) अखाद्य (2) खाद्य (3) खाना (4)खाऊ

38. **जो पहले पैदा हुआ हो।** इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द .... है।
(1) अग्रज (2) भाई (3) अग्रणी (4) अनुज

39. **घी के चिराग जलाना।** इस मुहावरे का अर्थ .... है।
(1) दिया जलाना (2) अत्यंत खुश होना (3) दुख होना (4) हैरान होना

40. **सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'**........ युग के साहित्यकार हैं।
(1) छायावादी (2) भारतेंदु (3) द्विवेदी (4) छायावादोत्तर

41. **भारत दुर्दशा और नीलदेवी** .... की रचनाएँ हैं।

(1) धर्मवीर भारती
(2) महावीरप्रसाद द्विवेदी
(3) भारतेंदु हरिश्चंद्र
(4) नाथूराम शर्मा

42. हिंदी साहित्य में प्रगतिवादी युग के बाद .... युग आता है।

(1) छायावादी (2) प्रयोगवादी (3) द्विवेदी (4) छायावादोत्तर

43. **गोदान** उपन्यास की रचना .... ने की है।

(1) जयशंकर प्रसाद (2) मैथिलीशरण गुप्त (3) यशपाल (4) प्रेमचंद

44. .... राष्ट्रकवि के रूप में जाना जाता है।

(1) मैथिलीशरण गुप्त
(2) भारतेंदु हरिश्चंद्र
(3) जयशंकर प्रसाद
(4) सुमित्रानंदन पंत

45. आधुनिक काल .... काल नाम से भी अभिहित किया जाता है।

(1) जागरण सुधार (2) प्रगति-प्रयोग (3) गद्य (4) स्वतंत्रता

कोष्ठक में दिये गये निर्देश के अनुसार सही उत्तर चुनिए।

46. राकेश अपने मित्रों के साथ क्रिकेट ....। ***(आभ्यासिक वर्तमान काल)***

(1) खेल रहा है
(2) खेलते रहते हैं
(3) खेलता होगा
(4) खेलता रहता है

47. मेरी सहेली कल रात भारत से ....। ***(संदिग्ध भूत काल)***

(1) लौटा होगा (2) लौटी होगी (3) लौटी थी (4) लौटती होगी

48. प्राय: आज शाम को बरसात ....। ***(सरल भविष्य)***

(1) हो रही होगी (2) हो रही है (3) होता होगा (4) होगी

49. थोड़ी देर पहले माता जी कपड़े ....। ***(तात्कालिक भूत काल)***

(1) धो रही थी (2) धो रही थीं (3) धोती थी (4)धोये थे

50. भंते जी से अनुरोध है कि आप कृपया मंच पर ....। ***(विधिक्रिया)***

(1) पधारना (2) पधारते (3) पधारो (4) पधारें

* * *

(84) හින්දී/ ஹிந்தி/ Hindi/ हिंदी

II පත්‍රය/ வினாத்தாள் II/ Paper II/ पत्र II

- I කොටසෙහි **සියලු** ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සැපයිය යුතුය. II කොටසින් ප්‍රශ්න **එකක්** තෝරා ගත යුතුය.
- பகுதி I இல் **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடையளித்தல் வேண்டும். II ஆம் பகுதியில் இருந்து **ஒரு** வினா வீதம் தெரிவு செய்தல் வேண்டும்
- Answer **all** questions in part I. Select **one** question from part II.
- **केवल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग I के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। भाग II से एक प्रश्न को चुनना अनिवार्य है।**

I කොටස/ பகுதி I / Part I/ भाग I

01. निम्नलिखित विषयों में से **किसी एक** विषय पर हिंदी में लगभग डेढ़ पृष्ठों का निबंध लिखिए। (25 अंक)

(i) बचपन की याद (ii) यदि मैं राजनीतिज्ञ बनूँ

(iii) पुस्तकालय का उपयोग (iv) वृक्षारोपण का महत्व

02. (क) निम्नलिखित गद्यांश का सिंहली/तमिल/अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए। (10 अंक)

दुपहरी ढल गयी थी। शाम होनेवाली थी। गाय तथा शेरनी नदी पर जल पीने गयीं। दोनों एक-साथ पानी पीने लगीं। गाय के मुँह में जुगाली करते समय झाग आ गया था। पानी पीते समय गाय के मुँह का झाग पानी में बहने लगा। बहते-बहते वह झाग शेरनी की तरफ गया। शेरनी भी पानी पी रही थी। झाग उसके मुँह में चला गया। शेरनी को गाय के मुँह का झाग इतना मीठा लगा कि वह सोचने लगी "गाय के मुँह का झाग इतना मीठा है तो भला इसका गोश्त कितना मीठा होगा।" शेरनी को खाने के लिए कुछ न मिलने से वह भूख से तड़प रही थी। एकदम उसका दिमाग खराब हो गया और वह गाय को फाड़कर खा गयी।

(ख) निम्नलिखित अवतरण का हिंदी में अनुवाद कीजिए। (10 अंक)

රාජුගේ හිත අද බොහොම සතුටට පත් වී ඇත. වසර එකොළහකට පසු ඔහු අද ගමට පැමිණෙමින් සිටින්නේ ය. ඔහු වාහනයේ සිටියදී ම කල්පනා කරන්නට පටන් ගත්තේ ය. වසර එකොළහක මතකය ඔහුගේ සිතට නැඟෙන්නට විය. දහසක් පමණ ජනයා ඔහුගේ ගමේ වාසය කරති. ඔවුන්ගේ ප්‍රධාන ජීවනෝපාය ගොවිතැනයි. ඔවුහු තම කුඹුරුවල වී සහ එළවළු වගා කරති. ඔවුහු අස්වැන්නෙන් කොටසක් ගමේ පොළට ගෙන ගොස් විකුණති; කොටසක් තම පරිභෝජනයට තබා ගනිති. දැනුදු ගම සශ්‍රීක යැයි ඔහුට හැඟෙයි.

Raju's mind is full of happiness today. He is coming to the village after eleven years. He began to think while staying in the vehicle. The memories of eleven years came to his mind. About thousand people live in his village. The main source of income of them is farming. They grow paddy and vegetable in their paddy fields. They sell a part of their harvest in the village fair; keep a part for their consumption. He feels that the village is still fertile.

ராஜுவின் மனம் மகிழ்ச்சியால் நிறைந்திருந்தது. பதினொரு வருடங்கள் கழித்து அவன் இன்று ஊருக்கு வந்துகொண்டிருக்கிறான். அவன் வண்டியில் இருந்துகொண்டே யோசிக்கத் தொடங்கினான். பதினொரு வருடங்களது ஞாபகங்கள் அவனது மனத்தில் எழத் தொடங்கின. ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் அவனது கிராமத்தில் வசிக்கிறார்கள். அவர்களது பிரதான வாழ்வாதாரம் விவசாயம். அவர்கள் தமது நிலங்களில் நெல் மற்றும் மரக்கறி வகைகளைப் பயிரிடுகின்றனர். அவர்கள் தமது விளைச்சலின் ஒரு பகுதியை கிராமத்து சந்தைக்குக் கொண்டு சென்று விற்பார்கள். ஒரு பகுதியை தமது பயன்பாட்டிற்காக வைத்துக்கொள்வார்கள். இன்றும் அவனது ஊர் செழிப்பாக இருக்கும் என்று அவன் எண்ணுகிறான்.

03. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(20 अंक)

भारतीय विद्वान स्वामिनाथन जी एक जेनेटिक वैज्ञानिक हैं। उनका जन्म 7 अगस्त 1925 को तमिलनाडु में हुआ था। स्वामिनाथन की एक बड़ी उपलब्धि है, गेहूँ के संकर बीज तैयार करना। उसके लिए भारत सरकार ने उन्हें 1967 में पद्म-श्री, 1972 में पद्म-भूषण, और 1989 में पद्म-विभूषण से सम्मानित किया। स्वामिनाथन के पिता जी एक सर्जन थे और वे आज़ादी आंदोलन से जुड़े हुए थे। देश के प्रति प्यार स्वामिनाथन ने अपने पिता से सीखा।

ब्रिटिश काल में किसानों और मज़दूरों को बड़ी कठिनाई से खाना मिलता था। देश में कई बार अकाल पड़ता था। फ़सलों की उन्नति के लिए बीजों में सुधार की ओर कोई ध्यान नहीं देता था। इस दौरान स्वामिनाथन युवा था, और उन्होंने तय किया 'मैं कृषि विज्ञान की पढ़ाई करूँगा और देश को अन्न के मामले में आत्मनिर्भर बनाऊँगा'।

(i) स्वामीनाथन कौन हैं? (02 अंक)

(ii) उनका जन्म कब और कहाँ हुआ? (04 अंक)

(iii) उन्होंने स्वदेश प्रेम किससे सीखा? (02 अंक)

(iv) भारतीय सरकार ने किन-किन सम्मानों से उन्हें सम्मानित किया गया है? (02 अंक)

(v) युवावस्था में उनकी इच्छा क्या थी? (02 अंक)

(vi) **1925** इस संख्या को हिंदी शब्दों में लिखिए। (02 अंक)

(vii) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (06 अंक)

(अ) फ़सल (आ) आज़ादी

04. (क) कोष्ठक में दिये प्रश्नों के अनुसार निम्नलिखित अवतरणों का **संदर्भ** लिखिए।
(किस रचयिता के किस पाठ से उद्धृत है? किसने; किससे; क्यों कहा है?)
(10 अंक)

(i) "अब झाँपने से क्या लाभ? अपने प्रेम को छिपाना व्यर्थ है। छिपाने की आवश्यकता भी नहीं। "

(ii) "अब कोई ग़रीबों की सहायता से मुँह नहीं मोड़ेगा।"

(ख) निम्नलिखित पद्यांश का अर्थ **सरल हिंदी में** लिखिए। (10 अंक)

(i) गुरु गोविंद दोऊ खड़े, काके लागू पाँय।
बलिहारी गुरु आपने, गोविंद दियो बताय।।

(ii) जो तोकूँ काँटा बुवै, ताहि बोइ तू फूल।
तोहि फूल के फूल है, वाको है तिरसूल।।

II කොටස/ பகுதி II / Part II/ **भाग II**

05. सिंहल-तमिल नये वर्ष का विवरण देते हुए अपने किसी भारतीय मित्र के नाम एक पत्र लिखिए। (15 अंक)

06. घर में आयोजित दावत के लिए फल खरीदनेवाले सदस्यों और दुकानदार के बीच फलों की दुकान पर होनेवाला एक संवाद लिखिए (लगभग 150 शब्दों का)। (15 अंक)

* * *